

Themen für BACHELOR- UND MASTER-Abschlussarbeiten (Jürgen Straub)

1. **Kulturelle Voraussetzungen und psychosoziale Dimensionen der bio- und psychotechnischen Optimierung des Menschen**

Zum Beispiel:

- Schöne und weniger schöne Folgen der plastischen Schönheitschirurgie
- Piercing im Blick nach Jahrzehnten: Betroffene erzählen und berichten
- Metall unter der Haut: der soziale und subjektive Sinn ästhetischer Plastiken
- Verdächtige Liebe: Genetische Vaterschaftstest in Atmosphären des Misstrauens
- Befremdliche und selbstentfremdende Effekte von Organtransplantationen
- Ritalin/Prozak als Gehilfe des Besseren? Konsument_innen erzählen
- Leistungssteigerung im Fitnessstudio – seelische Beweggründe und Abgründe
- Der psychotechnisch gestaltete Mensch: Studien zum beratenen und therapeutisierten Selbst (in Arbeits- und Lebenswelt)

2. **Narrative Psychologie: Sich selbst erzählen – eine multifunktionale kulturelle Praxis im Dienst des Selbst und seiner Beziehungen**

Zum Beispiel:

- Warum erzählen Menschen von sich? Subjektive Theorien zu psychosozialen Funktionen einer kulturellen Praxis (kulturvergleichende Studien angestrebt)
- Was sind Selbsterkenntnisse? Antworten aus verschiedenen Zeiten und Kulturen
- Was sind Selbsttäuschungen? Antworten aus verschiedenen Zeiten und Kulturen
- Erschütternde Erzählungen, narrativ inszeniertes Selbst: Opfer- und Heldengeschichten in den Massenmedien

3. **Digitalisierte Gewalt: Cyber-Mobbing**

Zum Beispiel:

- Intentionen und Motive technisch distanzierter Gewaltkommunikation
- Im Netz gefangen: Seelische Folgen sozialer Angriffe im Internet

4. **Historische und aktuelle Positionen einer sozial- und kulturwissenschaftlichen Psychologie**

Zum Beispiel:

- Die Völkerpsychologie des 19. und frühen 20. Jahrhunderts (Lazarus, Steinthal, Wundt)
- Wilhelm Dilthey
- Sigmund Freud
- Gordon Allport
- Kurt Lewin
- Ernst Boesch
- Jerome Bruner
- Michael Cole
- Jaan Valsiner

- und einige andere

5. Spezielle Arbeiten zum Ansatz von Hans Kilian (vgl. dazu die Website der [Koordinationsstelle des Hans-Kilian-Preises](#)):

- Hans Kilians psychoanalytische Psychologie und integrative Anthropologie
- Hans Kilian als psychoanalytischer und sozialpsychologischer Zeitdiagnostiker
- Hans Kilians Rundfunk- und Fernsehsendungen: Wissenschaftliche Aufklärung in der Öffentlichkeit in der Frühzeit der Massenmedien
- Metahumanisation: Hans Kilians Theorie der soziokulturellen Evolution des Menschen
- Geschichte und Psychoanalyse in Hans Kilians Werk: Psychohistorie oder historisch aufgeklärte Psychologie?

6. **Religionspsychologische Analysen und Akzente**

Zum Beispiel:

- Klassische Ansätze in der Religionspsychologie: William James, Sigmund Freud und andere (Un-)Gläubige
- Religionspsychologie heute: Studien zur aktuellen Lage einer marginalisierten Beschäftigung
- Die Anderen bekehren: missionarische Praxis als psychosoziale Intervention
- Esoterische Wissens- und Praxisformen: Anhänger erzählen
- Esoterische Wissens- und Praxisformen: historische Entwicklungen vom Geheimbund zur exoterischen Massenkommunikation