

## Rahel Kira Hebestreit



Rahel Kira Hebestreit studiert seit dem Sommersemester 2023 den 1-Fach Master Sozialwissenschaft im Programm Kultur und Person an der Ruhr-Universität Bochum.

Ihren Bachelor hat sie in Theaterwissenschaft sowie Kultur, Individuum und Gesellschaft ebenfalls an der RUB absolviert. Mit diesen beiden Fächern konnte sie ihre Interessen über gesellschaftliche Themen mit einer kritischen Perspektive bündeln und kombinieren. Im Laufe des Studiums hat sich insbesondere der Fokus auf dekoloniale Prozesse und Theorien sowie die Wechselwirkung zwischen Gesellschaft, Umwelt und Digitalem entwickelt. So hat sie ihre Bachelorarbeit über „Rhizomatisches Denken in Bezug auf Umweltlichkeit und Dekolonialität in den Inszenierungen Mining Stories, Pleasant Island und Kaffee mit Zucker?“ in der Theaterwissenschaft geschrieben. Im Rahmen dessen hat sie sich insbesondere mit Anna Tsing, Donna Haraway und Édouard Glissant auseinandergesetzt. Im Master setzt sich dieser Schwerpunkt fort, beispielsweise bei der Beschäftigung mit postkolonialer Wissenschafts- und Technikforschung. Zudem wird Rahel Kira Hebestreit im Sommersemester 2024 ein Auslandssemester an der Uniwersytet Wrocławski in Breslau (Polen) verbringen.

---

Während des Bachelors hat sie sich zwischen 2019 und 2022 im Fachschaftsrat Theaterwissenschaft engagiert. Dort hat sie vor allem Veranstaltungen, wie die Erstifahrt oder die Weihnachtsfeier, organisiert sowie an Institutssitzungen teilgenommen. Außerdem war sie Teil des Planungsteams für Podest, eine studentisch organisierte Werkschau für Studierende der Theaterwissenschaft. Neben dem Interesse an der Vorbereitung und Durchführung von Veranstaltungen, entwickelte sich auch der Wunsch selbst künstlerisch aktiv zu werden. Aus dem Grund gründete sie 2020 mit vier anderen Frauen das Kaleidoskop Kollektiv, welches bis jetzt ein Bühnenstück und eine Videoarbeit über Eskapismus sowie eine Hörstück-Trilogie zu den Themenbereichen Infrastruktur, Gemeinschaft und Zeitlichkeit im Kontext von Bahnen erarbeitet und umgesetzt hat. Das Kollektiv bietet ihr die Möglichkeit theoretische Beschäftigungen aus dem Studium in eine künstlerische Praxis umzusetzen.